



MSAVI11

L'USAGE DU CARNET
L'ENQUETE DESSINEE

Nous sommes ravis de vous accueillir à cet événement organisé dans le cadre de la [Semaine de la durabilité](#), le **1^{er} avril de 10h00 à 14h00**.

Le concept en bref

La Bibliothèque Vivante est un espace d'échange bienveillant, sincère et respectueux, inspiré du concept international de Human Library. Des personnes – les "livres vivants" – partagent un récit personnel en lien avec leur parcours d'engagement, autour de la transition écologique et sociale.

Les échanges se déroulent en groupe très restreint, ce qui permet de recréer l'intimité d'une vraie conversation, dans un cadre d'écoute, d'ouverture et de confiance.

Déroulement d'une session

Chaque session dure 30 minutes :

- 10 minutes de récit raconté par le livre vivant
- 20 minutes d'échange avec le groupe

Lieu et accueil

Les échanges auront lieu dans les espaces de la [BCUL](#) (Bibliothèque cantonale et universitaire) du site HEP Vaud.

Av. de Cour 33, 1007 Lausanne

L'accueil se fera dans le hall du bâtiment C33, où vous pourrez vous enregistrer et choisir, sur place, le livre vivant avec lequel vous souhaitez échanger (selon les disponibilités du moment).

Les échanges ont lieu en groupe très restreint (3 à 5 personnes maximum), pour garantir un moment authentique et personnel.

👉 Découvrez la liste des livres vivants : <https://durabilite.hepl.ch/wp-content/uploads/LivresVivants.pdf>

Yvan Rytz

Directeur général de l'environnement, État de Vaud



© Rayan Ramadani

Du désert au Château Saint-Maire : l'écologie au service du vivant

De par ses études en sciences holistiques, son cheminement dans le monde politique, ses expériences dans des écovillages ou encore des jeûnes dans le désert, Yvan Rytz a toujours cherché à relier réflexion et action concrète. Fort d'une approche sensible du vivant, alliant stratégie et mise en œuvre, il œuvre à la gestion des défis climatiques et environnementaux du territoire en tant que Directeur général de l'environnement à l'État de Vaud.

Natacha Schuler

Économiste d'entreprise



De petits gestes à un grand projet

Natacha Schuler, cofondatrice d'[ebooqueen](#), s'engage pour une mobilité plus responsable et accessible. Portée par la conviction que voyager peut être à la fois lent, conscient et enrichissant, elle promeut le train comme alternative durable.

♡ 01.04.25 ♡

NATACHA SCULER - ECO-QUEEN -

↳ * EBOOQUEEN

PREMIER JOB  → MONTRÉAL → BENEVOLAT
R R R
R R manifeste!

"DONNER DU SENS"

change
le monde!



ECONOMISTE

PP voyage lent

- PP
- PP
- PP
- PP

MASTER
INNOVATION
SUISSE
SENS?



VOYAGE À FAIBLE
IMPACT

 clé en main

ARTISTE

INGÉNIEUR

QUIZZ! 
JEUX DE RÔLES!

MOBILITÉ - HÉBERGEMENT - SOCIAL / CULTUREL

NATASHA

Schuttee



2011



Eco Entreprise



Facilité

→ facilité sociale
d'être engagé
dans un rambot



Changer le
monde
pas techno mais
changer les chose

Ouverture

Montréal
Evénementiel

Ralentir

pour mieux
prendre
conscience

Slow Food → repenser la consommation

Tourisme?

package chef
en
maison
voyage

Master
en INOVATION
↳ polyvalent
↳ polyvalent

Recherche
sur
la mobilité
en
Suisse

Voyager d'une autre manière
?

Catia Luperto

Responsable
communication



L'engagement écologique: changer le rythme de la musique!

A 4 ans, Catia Luperto voulait devenir maîtresse... et est finalement tombée dans le chaudron des relations publiques en 2009. Pendant le COVID, une révélation: un calculateur d'empreinte carbone fait office de déclencheur. Si tout le monde vivait comme elle, il faudrait 2 planètes. Catia décide de faire diminuer ce chiffre... et de le dire au monde!

BEETHOVEN
Sève

Collectives
lois
ensemble + impact

CATIA Luperto

RESTER OPTIMISTE

40%

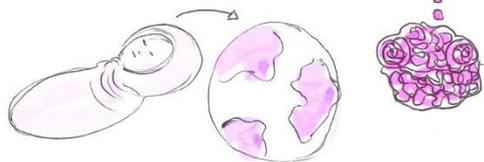
" Save
already
the planet "

VIVRE ENSEMBLE



WWF

Ressources → transmettre l'urgence
nombre de planètes consommées



+3!

EMPRUNTE
CARBONNE



limites
de nos
valeurs

2

impact dans
20 ans
si on opère les changements

1.6 planètes



VEGGIE
MONTH

format:
prise de décis
non éthique
moral

AU 30T
ust. 18T

SUISSE: 14,5T

TOP 4 des
Pires emisso
de CO₂

FR: 9T

2 durabilité
en E: 0
0 négatif



Atelier: - Fresque du climat
- 2 tonnes
- obj: 2100: -2°C

COLLECTIF
"LAMPES LED ALLUMÉES"

Catia Luperto

resp. com

changer le rythme
de la ♪

agir dans
les cercles

Durabilité 20: 0
jours dépassé

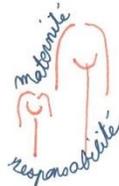


Si H le mode vie
comme les Suisses = 3 planètes

dramatique
tragique
Bach

culpabilisant

Sentiment de



Est-ce que l'on
laisse aux futures gé
nérations?

Alcoïse

Pendant le covid:
calc. d'emp. carb. WWF:
(dont emp. profes.)

PEUR

Fatigue
militaire

liste d'actions:

α & ω

+ local, bio

enfant?

5^{ème} symphonie
Beethoven

vivre à une
: être végan
dépl. à pied

émotions?

POINT DE
BASCULE

en parler,
donner des
pièces

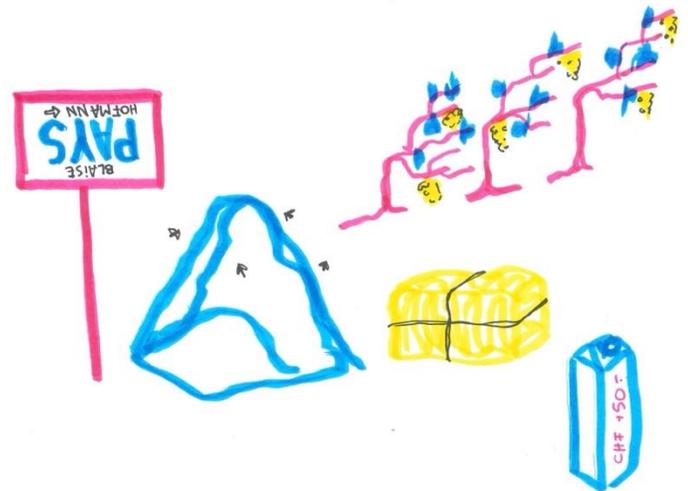
positif
politique

décisif
politique

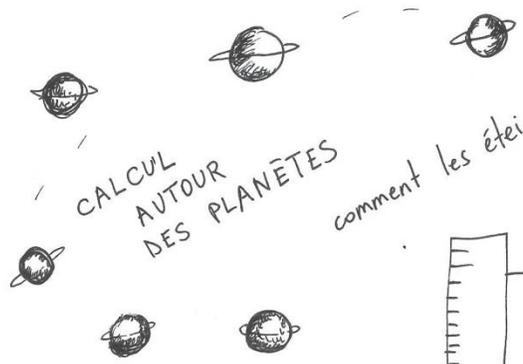


formatice d'ateliers
de formatours

elle polénise!



L'ANGOISSE
NE POUSSE
PAS À L'ACTION



CALCUL
AUTOUR
DES PLANÈTES

comment les éteindre?

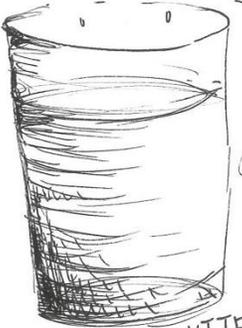
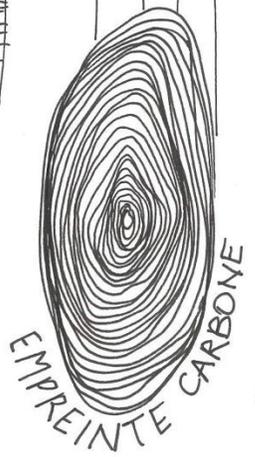


CELÀ PORTE SUR
LES BUDGETS

LE CALCULATEUR
DU WWF



ACTIVE DANS
SA SPHERE
INTIME
COLLECTIVE
PROFESSIONNELLE



CHAQUE GOUTTE
D'EAU COMPTE

TRANSMETTRE
L'URGENCE ... EN MUSIQUE

Je fais de la musique
depuis l'âge de 6 ans
Le rythme devient de plus en plus pressant

BACH

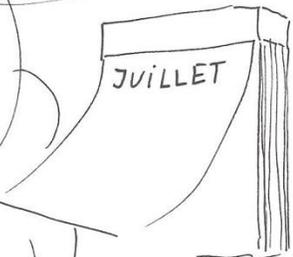
EN RESTANT
OPTIMISTE

BETHOVEN

VIVALDI

BARBIER DE
SEVILLE

PLUS ENTRAÎNANT
LE VOL
DU BOURDON



LE JOUR DU DÉPASSEMENT

la musique
se fait ensemble
et c'est un
partage

POUR L'EDUCATION
DES OUTILS

François Marthaler

Economiste

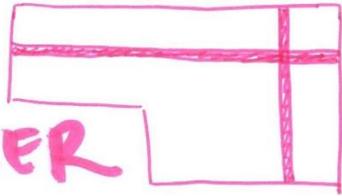


La coopétition pour remettre le capitalisme sur les rails

François Marthaler, entrepreneur et ancien conseiller d'État vaudois, est un pionnier de l'économie circulaire et du numérique libre. Fondateur de [why! open computing](#), il conçoit des ordinateurs sous Linux, alliant open source, réparabilité et impact environnemental minimal.



FRANÇOIS MARTHALER



La bonne combine

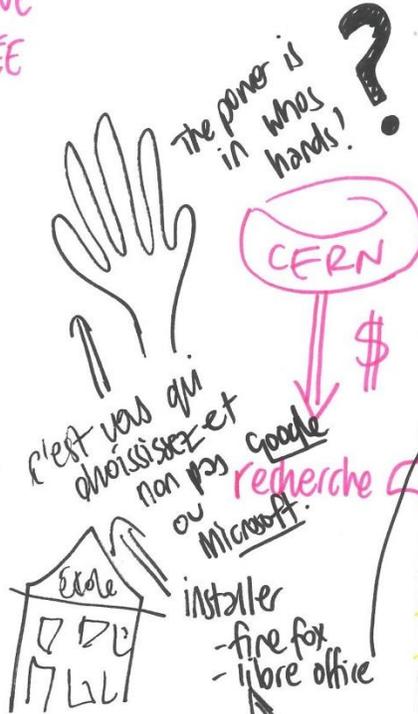
COOPERATIVE
AUTO CÉRÉE



quitte
le conseil d'état

l'OPEN SOURCE
L'OPEN HARDWARE

LOOP + compétition
= coopération.



logiciel.
traitement
de texte.
ex. Word
openoffice.

fondamentale
appliquée



chaque boîte fait
leur truc.



enlève le motor
et le remplace
par une batterie.

Satisfaction des consommateurs
+ en restant écologique.

L'imputation publique/politique.

SOLUTIONS/AMÉLIORATIONS

OPEN SCIENCE

transition écologique



Marché monopolisé
économie capitaliste
gaspiller

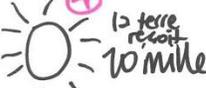
on favorise
l'open source/hardware

le remettre
sur les rails

l'intelligence
collective

EPFZ
"LOW TECH"

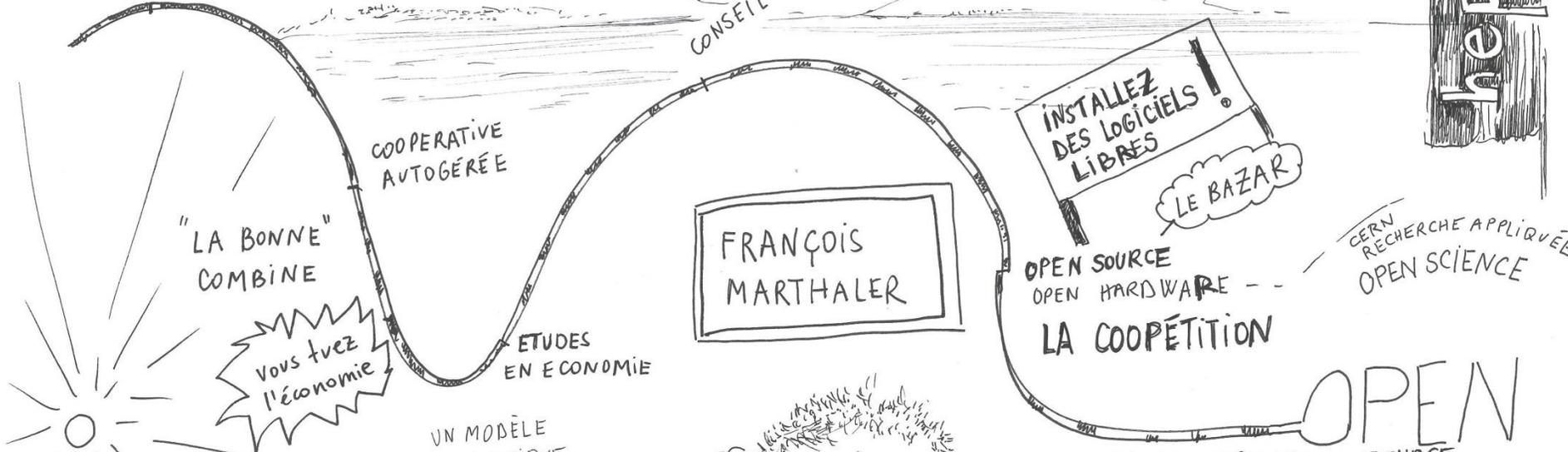
énergie nucléaire



OBJECTEUR
DE CONSCIENCE
À 20 ANS

CONSEIL D'ÉTAT

OPEN



LA TERRE
REÇOIT
10 000x

L'ÉQUILIBRE

ÇA ME FAIT
RÊVER

TRANSFORMER
UNE 2 CHEVAUX
EN VOITURE ELECTRIQUE

"ON VA NOUS PIQVER"
L'IDÉE

REMETTRE LE CAPITALISME
SUR LES RAILS

PRISE
DE BEC

INSTALLEZ
DES LOGICIELS
LIBRES

LE BAZAR

OPEN SOURCE
OPEN HARDWARE

CERN
RECHERCHE APPLIQUÉE
OPEN SCIENCE

L'OBSOLESCENCE
PROGRAMMÉE

"la concurrence
ne fonctionne
plus"



PICO TURBINE

MADAGASCAR

LOW TECH

Blaise Hofmann

Ecrivain



De la fourche à la fourchette

Né à Morges en 1978, Blaise Hofmann est l'auteur d'une quinzaine de romans et récits. En 2023, il publie aux éditions Zoé Faire paysan, un récit pour mieux comprendre l'agriculture actuelle et favoriser le lien entre la ville et la campagne, entre les consommateur-trices et les agriculteurs-trices.

Meo
vraux

Blaise & "villotaun" Hofmann

"villotaun"
"vraux"
le cul entre 2


rapport au
corps
"les argent
artisans"

"les mystères
de l'eau"
"les mystères
du Léman"
"foire paysan"
2021. vote pesti-
cides en Suisse

SOL-DES-ALC
dans l'agriculture

EN SUISSE:
6% du budget
mis à l'aliment

TRIBU

IA:
jouer avec
les contradictions

voir ce qu'il
ya à sauver
(à changer)

omerta: mordre
la main qui
nous nourrit



2020
Mystère de l'eau
→ université

Mystère du Léman

Récit Voyage

Artisanat

Artisanes

importance
de la main

10

écriture

Origine paysanne



Enfance paysanne



Vigne

Bio
↓
complet

Défendre

→ monde agricole

-politique

Votation

pesticides

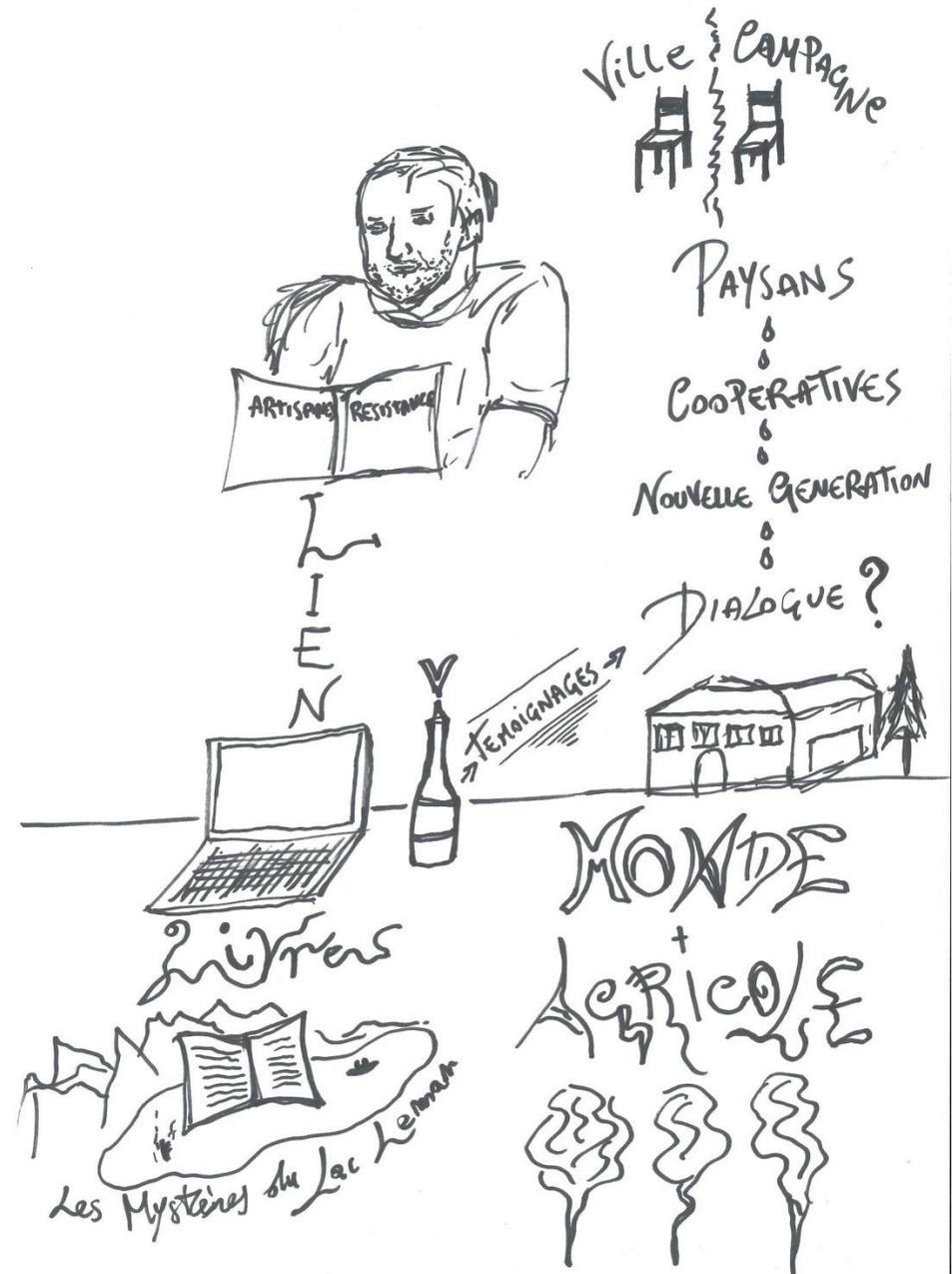
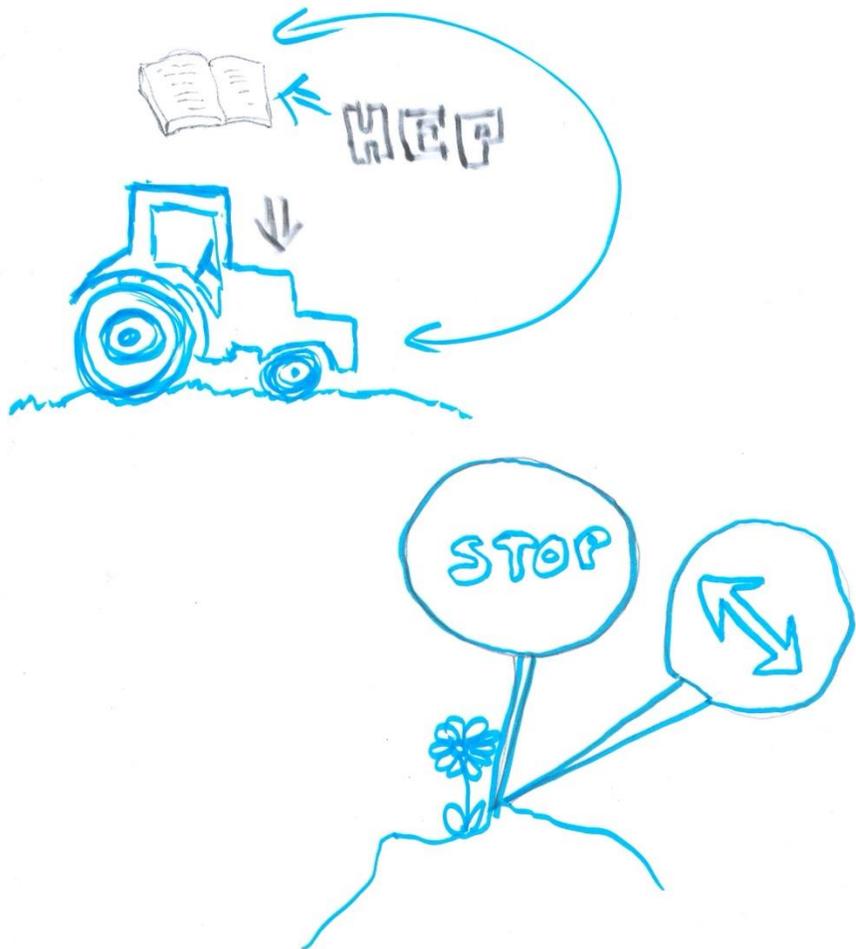
Enquête sur la paysannerie
Journalisme
Essai



Faire paysan
↳ monde agricole

Noble

Blaise Hofman



BLAISE HOFMANN



Journaliste
à
l'Hebdo

ECAL
Industrie
Artisanat?

Libre
ARTISANES

Faire Paysan

encre
&
plomb

Tenu
par
des
vieux
Monsieurs

PAJU

Carnets de
Voyage

SUISSE
Lois
Pesticides
Chirages

BIO depuis janvier
2025

1 hectare repris
de ses parents
Vignoble
Villars-sous-Yens

Activités

Grand Conseil
UDC/PLR
en force

Elise Ehalt

Enseignante



Une association étudiante pour réduire le gaspillage alimentaire

Désormais enseignante en 5-6P à Lausanne, Elise Ehalt a co-créé durant ses études l'association étudiante l'hepisme. Implantée au sein de la HEP Vaud, cette épicerie solidaire permet aux étudiant·e·s de récupérer gratuitement des invendus alimentaires.

01.04.25

- ELISE EHALT -

ENSEIGNANTE 5-6P

DIPLOMÉE
HEP - 2022

• LA PALCE
• VOLACE
HEPISÉMERIE
- MARS 2021 -



"La graine a germé"



FREE
+
PRODUITS LOCAUX
- CHER

POUR LES
ÉLÈVES

BANQUE
ALTERNATIVE
SUISSE



WELCOME
WEEK



DECEMBRE
2021

↓
NAISSANCE



[BÉNÉVOLES]



[RECONNAISSANCE]

ARO. —

Stéphanie Buttet Brand et Valérie Verdon

Enseignantes



Expérimenter la transition en classe

Dans leur salle de classe, Stéphanie et Valérie mènent des projets qui interrogent le rapport au monde de leurs élèves et les défis environnementaux. Par la réflexion et l'expérimentation, elles les préparent à imaginer et bâtir un avenir plus durable.



SERIE
POC-E

PRESENTA
NOIT

FORMATION
CONTINUE

COLLABORATION
FRANCE/SUISSE

outils
(écouteurs / sons
invisibles)
sensoriel
marcher
en forêt
outdoor
→ durabilité

Comment
didactiser
?



Valérie
Verdon

Stephanie
Butler Brand

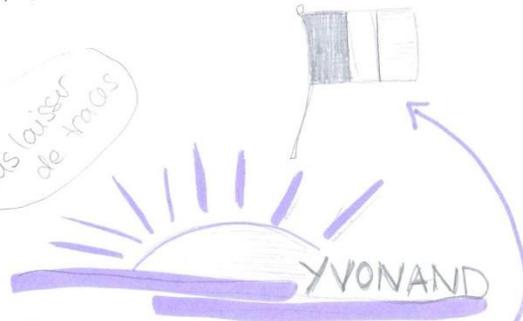
ECOLE 'AIR

L'école dehors
Sort régulièrement avec les E

VIRAGE DURABILITÉ ≠ activités
↓
OUTILS APPRENTISSAGES
JARDIN
FORÊT

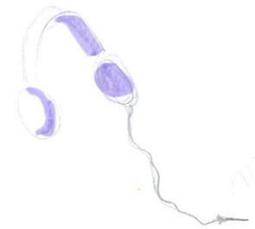
JOUER
PERSONNAGES
JEUX DE RÔLES

Poser
de traces



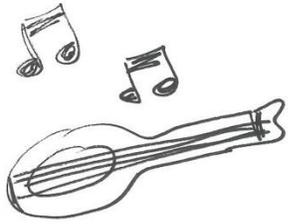
• Exposition réchau. climatique

== > > > Faire leurs pas dans la durabilité } Elèves



mais la terre?
ça va?
?ic qui enregistre le son du sol

OUI → Pres Natura

Projet ~ lancé à deux. (F) + (F)

- canapé forestier

- au jardin → en forêt.
+ plage / au bord du lac.
+ la ferme.

↙
l'école en plein air

se sentir autant bien

dehors & dedans.

autonomie

~ notion de danger.

jouer au jeu de rôle

ex. jouer à l'oiseau



ils deviennent conscients de la durabilité

- biodiversité

École devient:
riche en expérience d'apprentissage...

Motivation intrinsèque.

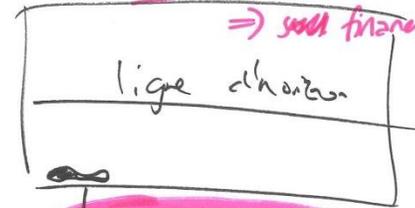
Comment on peut faire autrement?

⇒ PISTES - savoirs scolaires.

• retour des parents? [?]

• Comment expliquer la durabilité aux élèves?

• projet de développement? ^{Soutien ⇒ de la part de la direction!}



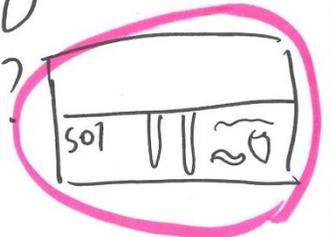
Point de vue. → vers de terre



pas d'enfant



consigne?



Stéphanie
Bottet Brand
&
Valérie Verdon

certains enfants ne
sont pas plus du tout

" Redéfinir
la cour d'école "

Transmettre aux
enfants

on n'a pas tous les droits
quand on vient sur un territoire



L'école en
forêt

Formations
Pot graduate

Jeux
de faire-semblant

ALVIER DEHORIS



EPS / command

Soutien
Comme
Garde-forestier
Inspecteur-forestier

Yvonnaud

CAS
Durabilité

Apprentissages
fondamentaux